

Teatro Bunraku

Il Bunraku insieme al kabuki e al noh è una delle maggiori espressioni artistiche del Giappone nell'ambito delle arti performative. Riconosciuto come bene intangibile del Paese e designato anche dall'Unesco come Patrimonio Immateriale dell'umanità, il bunraku vanta una storia pluricentenaria di oltre quattro secoli che approda sul palcoscenico dell'Argentina nella rilettura contemporanea di un grande artista e fotografo noto a livello internazionale, Sugimoto Hiroshi.

Insieme con la compagnia, composta da 30 elementi eredi e custodi delle arti performative tradizionali, il regista porta in scena "Sonezaki shinju" nella versione integrale originale scritta da Chikamatsu Monzaemon (1653-1725).

Un classico del teatro bunraku a cui Sugimoto conferisce un tocco d'avanguardia per restituirci un'opera originale e creativa in cui convivono con grande armonia tradizione e innovazione. La pièce costituisce la prima assoluta di uno spettacolo bunraku in Italia.

"tenera mente – onlus" vi invita al teatro Argentina di Roma allo spettacolo di teatro Bunraku sull'amore contrastato tra un commesso e una cortigiana che si terrà venerdì 4 ottobre 2013, alle 20.45.

<http://www.tenera-mente-onlus.org/il-teatro-bunraku-allargentina-di-roma-il-4-ottobre-ore-20-45/>